

令和7年度使用中学校用教科用図書採択結果及び採択理由

伊奈町教育委員会

採択理由 伊奈町教育委員会では、第七採択地区教科用図書採択協議会の協議の結果に基づき、審議に付し、承認されたため、令和7年度使用中学校用教科用図書を以下のとおり採択しました。

教科種目名	発行者名
国 語	光村図書出版
書 写	光村図書出版
社 会 (地理的分野)	東京書籍
社会 (歴史的分野)	東京書籍
社会 (公民的分野)	東京書籍
地 図	帝国書院
数 学	東京書籍
理 科	教育出版
音楽 (一般)	教育芸術社
音楽 (器楽合奏)	教育芸術社
美 術	開隆堂出版
保健体育	大修館書店
技術・家庭 (技術分野)	開隆堂出版
技術・家庭 (家庭分野)	開隆堂出版
英 語	開隆堂出版
道 徳	Gakken

令和7年度使用 第七採択地区中学校用教科用図書 選定理由

教科 種目名	発行者 略称	選定理由
国語	光村	<ul style="list-style-type: none"> ・ 言語活動の充実を図るため、系統的に課題が設定されている。また、複数の知識・技能を総合的に結びつけ、国語の力を伸ばす工夫がなされている。 ・ 生徒が問いをもち、課題を解決していけるように、学習の流れを示す「学びの鍵」がわかりやすく充実しており、深い学びに繋がりがやすい。 ・ 言語感覚を豊かにする工夫として、各学年の巻末に語彙ブックがあり、自分の気持ちにぴったり当てはまるような表現を探したり、読解の読み取りを深めたりする際などに有効である。
書写	光村	<ul style="list-style-type: none"> ・ 「考えよう」「確かめよう」「生かそう」の学習の流れで構成されており、生徒が見通しを立てて主体的に学習に取り組めるように工夫されている。 ・ 別冊の練習帳が充実している。手紙の書き方等、実用的なところが多く、3年間の目標や、振り返りがあって活用しやすい。 ・ 硬筆と毛筆の連携を図るための工夫がなされている、日常に役立つ素地や国語科と連携した内容が多彩な形で示されている。
社会 (地理的分野)	東書	<ul style="list-style-type: none"> ・ 導入部分から生徒が取り組みやすい工夫がされている。課題から振り返りまでがわかりやすく、印象的な1枚の写真から主体的な学びに繋がる導入ページがある。課題解決的な学習によって地域の特色を捉えることができる。また、二次元コードが單元ごとに表示されていて、家庭でも学習しやすい構成になっている。 ・ 単元全体を貫く探究課題を立てており、まとめの活動で探究ステップが設定されており、課題解決的な学習ができるよう工夫されている。 ・ 位置や分布、人と自然の関わり、地域と地域の結びつき等、地理的な見方・考え方を大切にしている。
社会 (歴史的分野)	東書	<ul style="list-style-type: none"> ・ 自分の言葉で表現する機会が多く設定されており、生徒が相互に歴史的な見方・考え方を働かせて表現する仕掛けがある。 ・ 生徒が主体的・対話的で深い学びができるように、課題を立てて追究し、解決するという構成である。各章全体においても、見開き一単位時間で問題解決的な学習が期待できる。 ・ 写真の大きさなども含めて、資料の種類や配置の工夫、二次元コードが充実していることで、生徒が主体的な学習を展開しやすくしている。

<p>社会 (公民的分野)</p>	<p>東書</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・課題設定から振り返りまで一貫している。誰でも扱いやすい研究課題を立て課題を解決し、得た知識をまとめるようにしている。また、振り返りでは、理解を深める工夫がある。 ・单元ごとに大・中・小の問いが設定され、生徒が学習の見通しをもちやすくなっている。各ページに二次元コードが提示され、多面的・多角的な学習を展開しやすくなっている。 ・選挙の課題や政治参加について写真などを使ってわかりやすく提示している。政治に向けての意識や自覚が高められるものとなっている。
<p>地図</p>	<p>帝国</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・非常に見やすく、国名もはっきり書かれていて覚えやすい。総ページ数が多く、地理学習への配慮がなされている。世界の各州の自然環境や生活文化産業などのイラストを配した鳥瞰図や、関連する二次元コードが掲載され、主体的に地図帳を活用できるような工夫がされている。 ・歴史的分野、公民的分野に関連するページが新設されていて、総合的な学習の時間に活用しやすくなっている。 ・環境問題や食糧問題など、世界の生活文化などを丁寧に扱っている。日本の自然災害、防災等、今日的な課題の記載が充実している。
<p>数学</p>	<p>東書</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・身のまわりの生活、社会とのつながりを意識した内容が見られ、数学に興味・関心をもてるようにし、数学的な見方・考え方が広げられる。 ・1年の導入で「算数から数学へ」の0章があり、小学校から中学校へ円滑に接続できる配慮がある。 ・二次元コードが多く、〇×クイズ等、生徒が楽しく学習できる工夫がなされている。
<p>理科</p>	<p>教出</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・理科の見方・考え方を働かせ、見通しをもって観察や実験ができるように配慮されている。 ・探究の進め方が冒頭に示され、問題解決的な学習が大切にされている。 ・理科室のきまり、応急処置など、安全面での注意事項が丁寧に書かれている。
<p>音楽 (一般)</p>	<p>教芸</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・各教材に問いかけがあり、生徒が課題意識をもって主体的に学習に取り組む工夫がされている。また、「何を学ぶのか。」「具体的にどのような活動をするのか。」を提示することで、音楽科における3つの資質・能力の確実な育成に繋がっている。 ・ページのレイアウトに統一感があって見やすく、音楽を形づくっている要素がわかりやすく示されている。 ・歌唱では声の出る仕組みや変声期についての説明などから、自分の考えを見つけることができるような工夫がされている。

<p>音楽 (器楽合奏)</p>	<p>教芸</p>	<ul style="list-style-type: none"> 各ページの右下に二次元コードと、その動画の内容が簡潔に掲載されており、学習の個性化に対応している。 楽器を使った様々な演奏方法を紹介しており、協働的な活動を促すことができるように工夫されている。 背景の色等も含めて、楽器等、演奏者の方が引き立つような写真の撮り方、載せ方がされている。
<p>美術</p>	<p>開隆堂</p>	<ul style="list-style-type: none"> 各題材に必要な知識・技能が、図版や美術の用語で理解しやすい提示がなされている。また、作者の言葉やアイデアスケッチを活用することで、話し合いや学び合いが効果的に行える。 情報量が適切で、生徒の主体的な学びが期待できる。アニメや映画など、身近な素材が取り上げており、興味をもって取り組める。制作の仕方も、写真などでわかりやすく説明されている。 屏風の絵などの折り込みが効果的で、イメージの広がりが期待できる。
<p>保健体育</p>	<p>大修館</p>	<ul style="list-style-type: none"> 課題学習、実習、ブレインストーミング、インタビュー、アンケート、実地調査など、学び方が豊富で、学び方を学びながら学習することができる。 見開き2ページを中心に本文、周りに資料という見やすいページ構成になっている。 心の病気の例が載っており、相談できるところを掲載している。
<p>技術・家庭 (技術分野)</p>	<p>開隆堂</p>	<ul style="list-style-type: none"> 基礎的・基本的な知識や技能が習得しやすくなっており、科学的な根拠をもとに技術を理解、習得できるように工夫されている。 実習例が豊富で、学校の実態に応じて指導ができる。 技術の見方・考え方を働かせ、社会との繋がりについて考慮し、新しい技術の開発と持続可能な社会の実現について考えたり調べたりできるように工夫されている。
<p>技術・家庭 (家庭分野)</p>	<p>開隆堂</p>	<ul style="list-style-type: none"> 調理実習の部分でアレルギー物質を含む食材を黄色で示す等、注意を促している。 生活の中にある課題を考える場面が多く、自分事として主体的に学べるページが多い。 基礎的な技能がまとめて掲載され、基礎的・基本的な知識を習得できるように工夫されている。
<p>英語</p>	<p>開隆堂</p>	<ul style="list-style-type: none"> 全体的に見やすく、開いてみたいという気持ちになるイラストも効果的で、プレゼンの仕方も詳しく書かれている。 国際社会を意識した内容構成で非常にバランスが取れており、国際的な感覚が身につけやすい。 1年から3年まで段階的に「Our Project」という学期末のまとめの活動を年間を通して積み上げていくことで、中学校で学ぶ語彙や文法を使って、表現力、スピーチの力を身につけることができるような構成になっている。

道徳	学研	<ul style="list-style-type: none">・自分の見方・考え方を作ってほしいという冒頭の詩からのメッセージが効果的である。・内容項目のバランスと教材文の長さが適切である。・生命の尊さの内容項目では、全学年3問ずつ教材を配置し、さらにいじめ防止のために直接的・間接的に考えられる教材が年間を通して掲載されている。
----	----	--